

## Conferentie Waarom geen Vrouwen: Sprekers en Thema's

11.10 u.

Jeff Fountain - *De historische rol van vrouwen in leiderschap*

Kerkgeschiedenis zonder de rol van vrouwen in leiderschap zou heel anders zijn geweest. Denk aan het begin van de kerk in Europa. Lydia opende de deur voor het evangelie in dit werelddeel en werd leidster van de allereerste Europese gemeente.

11.30 u.

Arenda Haasnoot - *Vrouwen en de toekomst van de kerk.*

*In het dagelijks leven hoor je regelmatig dat niemand onmisbaar is. Veel mensen denken dat ze er eigenlijk niet toe doen. Vaak zijn het vrouwen die hun eigen rol in dit leven niet relevant vinden. Eeuwenlang zien zowel vrouwen als mannen voor vrouwen een ondergeschikte positie in de samenleving en in de kerk. Maar God heeft zowel mannen als vrouwen gemaakt naar Zijn beeld en gelijkenis. **Vrouwen zijn het veelal ongebruikte of ondergewaardeerde potentieel van de kerk.** Gods Geest leidt zowel mannen en vrouwen naar plaatsen die Hij voor ogen heeft. Het is cruciaal om te ontdekken welke belangrijke betekenis vrouwen hebben en hoe vrouwen onmisbaar zijn voor de toekomst van de kerk.*

11.50 u.

Eddy de Pender - *Waarom mannen vrouwen haten?*

Welke onderliggende drijfveren spelen een rol bij de 'war between the sexes'.

Ondanks alle emancipatie van vrouwen en alle goede bedoelingen van mannen lijkt het erop, dat we nog steeds in een mannenwereld leven. In deze bijdrage willen we onderzoeken welke dieperliggende patronen de oorzaak zijn van het gebrek aan onderlinge waardering en respect tussen mannen en vrouwen. Deze bespiegelingen zullen uitmonden in een aantal suggesties wat mannen en vrouwen kunnen doen om de onderlinge gelijkheid vorm te geven

12.20 u.

Peter Sleebos - *Waarom we vrouwen niet kunnen missen in de kerk*

Wat is de kracht van gemengde man-vrouw teams in de kerk? Wat voegen vrouwen toe aan de wijze waarop er gecommuniceerd wordt en welke invloed gaat er uit van man-vrouw teams? We gaan nadenken over de wijze waarop vrouwen vaak een katalysator zijn. Zij zijn gericht op relaties, verstaan de kunst om te verbinden in taalgebruik en initiëren sociale verandering.